

INFORMAÇÃO COMPLEMENTAR

PROVAS DE AFERIÇÃO – 2.º Ano de Escolaridade

2018

Expressões Artísticas (27); Expressões Físico-Motoras (28)

Decreto-Lei n.º 17/2016, de 4 de abril

Informações gerais

As provas têm versões diferentes, consoante o dia da sua aplicação.

No processo de preparação, aplicação e classificação das provas, identificam-se funções específicas: professor aplicador e professor classificador.

No ano letivo 2017/18, no âmbito das provas práticas do 1.º Ciclo, a preparação da aplicação e a preparação da classificação regem-se por este documento, e pelos documentos de apoio relativos às provas do 1.º Ciclo do ano letivo 2016/17.

Na semana anterior à aplicação das provas e durante o período de aplicação das mesmas, o IAVE, I.P., disponibiliza uma equipa para dar resposta a dúvidas, via telefone, de acordo com o cronograma a divulgar oportunamente. Os números de telefone serão, também, disponibilizados oportunamente. As dúvidas deverão ser colocadas pelo Secretariado de Exames da escola GPA.

Em cada agrupamento ou escola não agrupada deve ser elaborado um calendário para a realização das provas no qual constará, para cada turma, a composição da respetiva equipa de professores (1 professor aplicador + 2 professores classificadores). Ao tempo previsto para a realização de cada prova acresce o tempo necessário para a preparação dos espaços e dos materiais e para a organização, a orientação e o acompanhamento dos alunos.

A organização, a orientação e o acompanhamento dos alunos durante a aplicação das provas são da responsabilidade do professor titular da turma, podendo ser coadjuvado, nesta tarefa, por outro professor.

A classificação é da responsabilidade de uma equipa de professores classificadores.

A equipa de classificadores não integra o professor titular da turma.

Na tabela seguinte, apresentam-se as várias possibilidades de constituição das equipas de classificadores para cada prova, de acordo com prioridades e, no caso das Expressões Artísticas, para cada domínio.

| Provas e domínio específico | | Aplicador | Prioridade | Equipa de classificadores (constituída por professores que não lecionam na turma) |
|-----------------------------|---|-------------------|-----------------|--|
| 1 | Expressões Artísticas (27) (Parte A: EE Musical, EE Dramática) | Professor titular | 1. ^a | Professor de 1.º Ciclo + Professor de Educação Musical (grupo 240) |
| | | | 2. ^a | Professor de 1.º Ciclo com habilitação em Expressão Dramática + Professor de 1.º Ciclo com habilitação em Educação Musical |
| | | | 3. ^a | Professor de 1.º Ciclo + Professor de 1.º Ciclo com habilitação em Educação Musical |
| | | | 4. ^a | Professor de 1.º Ciclo + Professor de Educação Musical (grupo 610) |
| 2 | Expressões Artísticas (27) (Parte B: EE Plástica) | | 1. ^a | Professor de 1.º Ciclo + Professor de Educação Visual e Tecnológica (grupo 250) |
| | | | 2. ^a | Professor de 1.º Ciclo + Professor de 1.º Ciclo com habilitação em Educação Visual e Tecnológica |
| | | | 3. ^a | Professor de 1.º Ciclo + Professor de Artes Visuais (grupo 600) |
| 3 | Expressões Físico-Motoras (28) | | 1. ^a | Professor de 1.º Ciclo + Professor de Educação Física |
| | | | 2. ^a | Professor de 1.º Ciclo + Professor de 1.º Ciclo com habilitação em Educação Física |
| | | | | Professor de Educação Física + Professor de Educação Física |

Nota: Sempre que se justifique, podem ser encontradas soluções que impliquem a afetação de professores das áreas específicas em avaliação que pertençam a outros grupos disciplinares além dos identificados (p. ex.: na Prova 27, professores de Educação Visual).

Instruções gerais de realização das provas

Os alunos devem apresentar-se com o equipamento e o material indicados para cada uma das provas e devem ser identificados com *T-shirts* ou coletes numerados (autocolante ou outra forma de numeração), de acordo com a numeração da turma. O número deverá ter dimensão suficiente para possibilitar uma boa leitura por parte dos professores classificadores.

Os alunos realizam as tarefas, respeitando a sequência descrita na Prova.

Durante a prova, a observação, o registo e a classificação dos desempenhos dos alunos são efetuados pela equipa de classificadores designados para o efeito, de acordo com as instruções e com os critérios específicos de classificação.

As provas são dadas por terminadas após todos os alunos terem sido observados na execução das tarefas.

Recomendações para o professor aplicador

Apresentar-se no local de realização da prova com a antecedência necessária para (em colaboração com os professores classificadores) preparar o espaço e os materiais, de acordo com as condições de realização das tarefas da prova.

Cabe ao professor aplicador dar indicações para o início da prova, bem como orientar e acompanhar a realização das tarefas por parte dos alunos, em articulação com a equipa de classificadores.

Recomendações para os professores classificadores

Apresentem-se no local de realização da prova com a antecedência necessária para (em colaboração com o professor aplicador) preparar o espaço e os materiais, de acordo com as condições de realização das tarefas da prova.

Os professores classificadores devem colocar-se num local favorável à observação dos desempenhos dos alunos e ao preenchimento das respetivas fichas de registo da observação.

Cabe aos professores classificadores decidir o início e o fim do período de observação em cada tarefa e, em articulação com o professor aplicador, gerir a transição dos alunos de uma tarefa para outra. Os professores classificadores deverão concertar as classificações a atribuir a cada aluno.

Cabe à equipa de classificadores dar por terminada a prova.

Terminado o preenchimento das fichas de registo da observação, os professores classificadores devem inserir as classificações na plataforma PAEB.

Condições específicas para a realização da Prova 27 – Expressões Artísticas

Para a realização desta prova serão disponibilizados, atempadamente, na Extranet do IAVE, I.P., de acordo com o calendário de aplicação das provas: a Prova e o ficheiro áudio, nas suas diferentes versões, o Guião do Aplicador, os Critérios de Classificação e as Fichas de Registo da Observação.

Antes de os alunos iniciarem a prova, o professor aplicador deve preparar o espaço e os materiais necessários, de acordo com o esquema definido no Guião do Aplicador e com o Anexo 1 a este documento.

A primeira parte da prova requer um espaço físico amplo, que poderá ser a sala de aula (de onde serão retiradas previamente as mesas e as cadeiras), uma sala polivalente ou um ginásio. O espaço deve ter uma boa qualidade acústica, de modo a não prejudicar a audição dos ficheiros áudio.

Os alunos devem apresentar-se equipados com roupa confortável e com sapatilhas ou meias anti-derrapantes.

Na segunda parte da prova, o espaço a ser utilizado deve possuir:

- Mesas e cadeiras em número suficiente para todos os alunos, podendo sentar-se 2 alunos por mesa;
- Mesas de apoio, para material comum;
- Espaço livre para circulação.

Durante a realização da prova, o professor aplicador deverá ter consigo o Guião do Aplicador da versão que vai aplicar e o respetivo ficheiro áudio.

Condições específicas para a realização da Prova 28 – Expressões Físico-Motoras

Para a realização desta prova serão disponibilizados, atempadamente, na Extranet do IAVE, I.P., de acordo com o calendário de aplicação das provas: a Prova nas suas diferentes versões, os Critérios de Classificação e as Fichas de Registo da Observação.

A prova pode realizar-se na escola a que a turma pertence ou noutra local habitualmente utilizado pela escola, em função das condições necessárias à sua realização.

Os agrupamentos de escolas, ou as escolas não agrupadas, são responsáveis por garantir as condições de aplicação da prova. A realização da prova requer uma sala polivalente, um espaço coberto, um ginásio ou um pavilhão, com área mínima de aproximadamente 80 m², livre de obstáculos. Esta área necessita de ter uma parede lisa e livre de obstáculos numa área de 2,5 metros de altura por 2 metros de largura, aproximadamente. A quantidade e a especificação da tipologia dos materiais encontram-se no Anexo 2 a este documento.

Os alunos devem apresentar-se equipados com calções e *T-shirt* ou fato de treino, e com ténis ou sapatilhas ou outro equipamento adequado para a prática do exercício físico. Não é permitido o uso de qualquer adereço que ponha em risco a integridade física do aluno ou dos colegas (fios, anéis, pulseiras, relógio, etc.).

Antes da hora marcada para a prova, o professor aplicador orienta os alunos na realização de uma ativação geral e mobilização articular.

Os professores classificadores explicam e demonstram cada tarefa, uma única vez, e os alunos experimentam todas as tarefas antes do início da prova.

Cabe ainda aos professores classificadores:

- Gerir o tempo da prova;
- Decidir o início e o fim do período de observação, em cada tarefa, garantida a observação de todos os alunos;
- Solicitar a repetição da tarefa em situações excecionais (por exemplo, quando o desempenho não tenha sido observado pelos professores classificadores, ou quando o desempenho tenha sido afetado por uma influência externa, não imputável ao aluno).

Anexo 1

Prova 27 – Expressões Artísticas

Material requerido à escola e aos alunos

Parte A da prova

Material requerido à escola, por turma:

- 1 folha em branco, dentro de um envelope de tamanho à escolha;
- 1 saco de papel ou pano, de tamanho à escolha, de preferência opaco;
- 1 caixa com tampa (semelhante a uma caixa de sapatos);
- Caixas grandes de cartão (onde caiba um aluno, sentado) – 1 por cada grupo de 3 ou 4 alunos;
- Dispositivo de reprodução sonora, adequado ao espaço e que possibilite uma boa reprodução dos ficheiros áudio.

Parte B da prova

Material requerido a cada aluno:

- Lápis de grafite;
- Aparalápis;
- Borracha;
- Tesoura.

Material requerido à escola, por turma:

- Embalagens de dimensões reduzidas, de diversos materiais e formatos (por exemplo: caixas de perfumes, de pasta de dentes, boiões de creme, garrafas...) – em quantidade suficiente para permitir a escolha pelos alunos;
- Copos de plástico ou de papel, descartáveis, de diferentes tamanhos – mínimo de 2 por aluno;
- Caixas de 6 ovos, vazias, de cartão – mínimo de 1 por aluno;
- Folhas de papel de 120 g (tipo cavalinho), de formato A4 – mínimo de 2 por aluno;
- Diversos tipos de papel (jornal, papel de lustro, revistas, papel celofane, papel crepe...) – em quantidade suficiente para permitir a escolha pelos alunos;
- Lãs e tecidos – em quantidade suficiente para permitir a escolha pelos alunos;
- Algodão – em quantidade suficiente para permitir a escolha pelos alunos;
- Palhinhas – mínimo de 5 por aluno;
- Outro material de desperdício (talheres de plástico, casquilhos de rolos de papel, tampas, caricas, botões...) – em quantidade suficiente para permitir a escolha pelos alunos;
- Cola líquida (1 tubo por cada 2 alunos);
- Fita-cola de papel (1 rolo por cada 2 alunos);
- Canetas de feltro (3 caixas em cada mesa de apoio);
- Um exemplar da parte B da prova, por aluno.

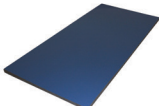












O professor aplicador deverá garantir a colocação de mesas, onde estes materiais estarão disponíveis, permitindo que os alunos a eles tenham acesso autonomamente. Sugere-se que se guardem os diversos materiais em caixas separadas.

Nota: os materiais deverão ser, preferencialmente, descartáveis, reaproveitados de utilização noutras situações.

Anexo 2

Prova 28 – Expressões Físico-Motoras

Material requerido à escola

| Designação | Quantidade | Caraterísticas | Figura Exemplificativa ⁽¹⁾ | Alternativas |
|--|------------------------------------|---|---|---|
| Colchões de ginástica | 3 | Tapetes com cobertura de PVC ou de lona com 5 cm a 10 cm de espessura, de 2 m a 2,50 m de comprimento e de 1,25 m a 1,50 m de largura. |  | Apenas 1 colchão, que é movimentado consoante a tarefa que se está a realizar. |
| Plinto ou Bloco de espuma | 1 | Estável, superfície superior acolchoada com PVC, pele ou lona e com 80 cm de altura. |  | |
| Banco sueco | 1 | De madeira, com 2 a 3 m de comprimento. |  | |
| Espaldar | 1 | 2 m a 2,30 m do solo. |  | ⁽²⁾ |
| Arcos | 5 | Arcos de polipropileno com perfil plano de 20 mm e com diâmetro de 50 a 60 cm. |  | |
| Fita adesiva | 2 | Rolos de fita adesiva para marcações no piso, com 20 m de comprimento e 3 a 5 cm de largura. |  | Marcação com cordas, giz ou outra forma de delimitação das zonas de prova. |
| Cordas de saltar | 4 | Cordas de saltar de sisal ou <i>nylon</i> não abrasivo, com 10 mm de diâmetro e com 2 m a 2,50 m de comprimento. |  | |
| Bolas de espuma semelhante às usadas no ténis | 2 | 8 cm de diâmetro, aproximadamente. |  | |
| Raquetas | 2 | Raquetas de madeira ou de plástico (tipo praia). |  | |
| Bolas escolares – usadas na aprendizagem de voleibol | 2 | Bolas de material sintético, de textura suave, com diâmetro de 20 a 25 cm. |  | |
| Cones de sinalização | 4 | Cones de sinalização de PVC, com 30 cm de altura, aproximadamente. |  | |
| Lenços | 12 | Lenços de pano ou de fibra, de forma quadrada, com 25 cm a 30 cm de lado. |  | |
| Coletes de identificação | Igual ao número de alunos da turma | Coletes de tamanho adequado à idade dos alunos, de fibra ou de algodão, numerados de 1 a 30 à frente e atrás com algarismos de dimensão não inferior a 15 cm de altura. |  | <i>T-shirts</i> numeradas de 1 a 30, com números de papel autoadesivo, pintados ou cosidos. |

⁽¹⁾ As imagens neste documento são meramente ilustrativas.

⁽²⁾ No caso de, na escola, no agrupamento de escolas ou noutra espaço a utilizar para a realização da prova, não existir este equipamento, a tarefa que lhe está associada será substituída por outra com material que consta nesta lista. Esta situação tem carácter excecional e requer indicação na grelha de classificação.